

Bilan 2023

Sommaire

Table des matières

Présentation du programme Respirations	4
Introduction : 2023, une année de transition pour le programme	4
Les soutiens financiers au programme	6
Au niveau national	6
Au niveau régional	6
Les actions portées par le collectif national	7
Les Rencontres inter-Régionales Respirations 2023 à Paris	7
La sensibilisation des intervenants sociaux	7
Le fonds de soutien Respirations	8
Notre communication en 2023	8
Evaluer l'impact des projets sur les parties prenantes	8
Evaluation du programme	9
Les actions de médiation culturelle, artistique, scientifique et/ou sportive auprès des structures sociales développées en région	12
Quelques exemples de projets développés en région	12
La femme se d'livre en Normandie	12
Ensemble écocitoyens ! en Occitanie	12
Résonances en Ile-de-France	12
Thèmes et types d'action de médiation	13
Présentation synthétique des territoires en 2023	15
Perspectives 2024	17



Présentation du programme Respirations

Cultures du Cœur, la Fédération des acteurs de la solidarité et les Petits Débrouillards sont des réseaux associatifs nationaux qui agissent dans des champs complémentaires (social, culture, sciences et éducation populaire) et qui partagent des valeurs communes.

Depuis 2019, ces trois réseaux ont rassemblé leurs forces pour porter le programme Respirations, une action d'ampleur en faveur des personnes en situation de grande pauvreté pour leur donner l'opportunité de rêver et d'agir pour se projeter dans un avenir apaisé.

Après 4 ans d'expérimentation, qui a démontré les effets positifs du programme, les trois réseaux ont souhaité son renouvellement pour 3 ans, afin d'aider de nouvelles régions à le développer sur leurs territoires, tout en consolidant le travail réalisé dans les régions engagées depuis 2019.

Le programme Respirations s'articule autour de plusieurs axes

- Une collaboration innovante entre 3 réseaux nationaux
- Des actions de médiation culturelles, artistiques, scientifiques et sportives dans le champ social
- Une transformation des structures sociales en espaces de vie culturelle
- Une sensibilisation des travailleurs sociaux à la médiation culturelle
- Une évaluation nationale de l'impact social au plus près des acteurs locaux

Un programme présent dans deux nouvelles régions

Les régions engagées depuis 2019

- Auvergne Rhône-Alpes
- Île-de-France
- Occitanie
- Pays-de-la-Loire
- La Réunion
- PACA

Les régions engagées depuis 2023

- Centre Val de Loire
- Grand Est

Pour les enfants, les jeunes et les familles et adultes isolés

Les publics ciblés sont des publics en situation de précarité et sont accompagnés par des structures variées :

- Des structures d'hébergement généraliste : Centre d'hébergement et de réinsertion sociale (CHRS), Centre d'hébergement d'urgence (CHU)
- Des structures qui conduisent un dispositif national d'accueil : CADA, HUDA, CPH
- Toutes les autres structures du domaine de l'accueil, hébergement et insertion : accueils de jours, structures d'insertion par l'activité économique (SIAE), structures d'accueil de mineur.e.s non accompagnés, dispositifs de logement adapté (IML, pension de famille, résidence sociale, FJT)...
- Des structures de proximité en QPV, comme les centres sociaux, ...



Conventionné avec l'État

Pour la période 2023-2025, Respirations est financé dans le cadre du Pacte des Solidarités, et le programme est suivi par la DIHAL, la DGCS et la Délégation interministérielle à la lutte contre la pauvreté.



Introduction : 2023, une année de transition pour le programme

En 2022, Respirations a finalisé sa première étape de développement après 4 années d'expérimentation dans 6 territoires. Cette démarche unique en son genre, par la réalisation de projets de médiation dans le champ social mixant les cultures artistiques et scientifiques, a touché de nombreuses personnes en situation de précarité grâce à l'implication des trois réseaux.

Fort de cette première phase d'expérimentation qui a démontré la complémentarité des réseaux, 2023 a été une année de renouvellement du programme autant sur un plan financier, que sur l'animation du réseau avec le renouvellement des financements pour 3 ans et l'arrivée d'une nouvelle coordinatrice en octobre 2023. L'objectif pour les trois années du nouveau cycle est d'accompagner, développer et consolider le programme sur l'ensemble du territoire.

Cette année de transition n'a pas permis de répondre à tous les objectifs que le programme s'était fixé, notamment en termes d'évaluation, de formation ou d'animation thématique du réseau. Cela n'a pas empêché les régions à continuer et intensifier leurs actions sur le territoire, permettant aux nouvelles régions de s'inscrire dans cette dynamique.

Renouvellement du financement

La DIHAL au travers de la DGCS a renouvelé son soutien financier, dans le cadre du pacte des solidarités pour le programme à hauteur de 1 100 000€: 300 000€ pour 2023 , 400 000€ pour 2024 , 400 000€ 2025. Cela permet de répondre à deux objectifs :

Objectif 1 : Renforcer les pratiques culturelles dans les structures sociales et renforcer les droits culturels des personnes en situation de grande précarité via la mise en place d'actions de médiation culturelles, artistiques, scientifiques et sportives portées par les acteurs territoriaux :

- En soutenant l'ingénierie de projet pour amplifier la mise en place d'actions portées par les acteurs des territoires et en augmentant les capacités de financement du fonds de soutien « Respirations »
- En accompagnant la transformation des structures sociales en espaces de culture et de citoyenneté, dans un processus tiers-lieu, dont l'un des objectifs sera l'inclusion numérique des personnes accompagnées, la participation citoyenne et le renforcement de la mixité
- En accompagnant la valorisation et la diffusion des projets réalisés dans le cadre du programme

Objectif 2 : Professionnaliser les acteurs du programme Respirations, les intervenants sociaux et des acteurs culturels notamment sur l'utilisation de l'accès aux pratiques culturelles et scientifiques comme outil de mobilisation des publics sur leur accompagnement et de l'accès au droit commun :

- En consolidant le parcours de sensibilisation en ligne et en valorisant les catalogues de formation existants
- En organisant des rencontres annuelles pour soutenir une communauté d'acteurs venant de réseaux complémentaires
- En mobilisant, les différents acteurs impliqués en tant qu'ambassadrice de la démarche Respirations



Un Programme toujours en action

Sur ce double mouvement de renforcement et d'ouverture, les copils régionaux ont maintenu leurs activités sur les territoires, soutenu par le fond de soutien Respirations, pour permettre au plus grand nombre des personnes en situation de précarité et des intervenants sociaux de bénéficier d'actions de médiation culturelle artistique, scientifique et/ou sportive.

Respiration 2023 c'est :

- **Plus de 75 structures sociales engagées**
- **Une rencontre inter-régionale des acteurs Respirations en octobre**
- **Plus de 40 projets réalisés**
- **Plus de 15729 participations**

Le programme Respirations est engagé et est animé par des valeurs fortes :

- **la promotion de l'accès aux pratiques culturelles et scientifiques**
- **la volonté de rompre avec la reproduction des inégalités**
- **la participation à la construction des citoyens et des citoyennes de demain**
- **la sensibilisation des travailleurs sociaux à la place de la médiation culturelle, artistique et scientifique dans le champ social**

Un Programme qui fait vivre son plaidoyer

Dans le cadre du PLF (projet de loi de finance) 2024, deux auditions ont pu être organisées pour présenter le programme Respirations :

- Une audition le 25/09/2023 avec la collaboratrice du député Alexandre Holroyd (Renaissance), député rapporteur spécial culture du PLF pour l'Assemblée Générale.
- Une audition le 13/11/2023 avec Karine Daniel, rapporteure de la commission des affaires culturelles pour la mission « Création et transmission des savoirs et démocratisation de la culture » du PLF 2024 pour le Sénat.

Des nouvelles régions mobilisées autour du programme

L'entrée de nouvelles régions dans la communauté Respirations était l'un des enjeux forts de 2023. L'organisation de rencontre en visio par région, de rencontre en présentiel ou la participation aux Rencontres du réseau régional ont été autant d'outils de mobilisation pour convaincre et motiver ces nouvelles régions à se mobiliser et prendre part au programme. Ainsi la région, Grand Est, Centre Val de Loire, ont fait leur entrée dans le programme.

Les difficultés rencontrées par les copils régionaux

Les difficultés rencontrées par les différents copils régionaux peuvent se regrouper en trois grands axes :

- Difficultés à impliquer les organisations : la transformation que souhaite insuffler Respirations, est un défi qui prend du temps et demande de nombreuses ressources humaines et financières pour convaincre du bien-fondé de la démarche. Les copils régionaux souffrent de ce manque de moyen pour promouvoir le programme.
- Difficultés de financements : la recherche de fonds est chronophage et complexe notamment pour financer des projets hybrides, sur plusieurs thématiques et publics.
- Difficultés à impliquer les personnes accompagnées, notamment sur des projets à long terme et dans un contexte social incertain. L'implication des personnes accompagnées demande de nombreux temps de co-construction en amont, qui ont du mal à être financés.



Les soutiens financiers au programme

Au niveau national

La DGCS

Respirations est financé dans le cadre du Pacte des Solidarités, et le programme est suivi par la DIHAL, la DGCS et la Délégation interministérielle à la lutte contre la pauvreté. Ils soutiennent et appuient les 3 têtes de réseaux nationales dans leur rôle de coordination, pour 3 ans, pour permettre la mise en œuvre effective du programme Respirations sur tout le territoire avec pour objectif de renforcer les pratiques culturelles dans les structures sociales et renforcer les droits culturels des personnes en situation de grande précarité via la mise en place d'actions de médiation culturelles, artistiques, scientifiques et sportives portées par les acteurs territoriaux, ainsi que de professionnaliser les acteurs du programme Respirations, les intervenants sociaux et des acteurs culturels notamment sur l'utilisation de l'accès aux pratiques culturelles et scientifiques comme outil de mobilisation des publics sur leur accompagnement et de l'accès au droit commun.

Le financement annuel correspond à 300 000€ en 2023 et 400 000€ en 2024 et 2025. Le soutien à la coordination des copil régionaux est de 15000€ par copil et par an.

Le ministère de la Culture

Le ministère a renouvelé son soutien au programme via « l'été culturel 2023 » en participant financièrement au fonds de soutien mis en place par Respirations depuis le début des confinements en 2020 afin de permettre la réalisation d'actions de médiation culturelle, artistique, scientifique et/ou sportive principalement pendant les vacances d'été. Leur soutien s'est élevé à nouveau à 100 000€ en 2023.

Au niveau régional

En complément du financement provenant du national pour mener à bien le programme dans leurs régions, les collectifs régionaux développent des partenariats financiers avec, en outre :

- Les délégations régionales de la Stratégie de lutte et de prévention contre la pauvreté
- Les préfetures
- Les FDVA
- Des partenaires privés (fondations, banque, associations, ...)
- Des collectivités publiques (région, mairie, CAF, ...)

Vous retrouverez plus de détails dans la partie concernant le développement du programme en régions.

Pour l'ensemble des régions impliquées, la recherche de financements locaux est une source de difficulté. Il apparaît donc essentiel de pérenniser les financements actuels au niveau national, de les augmenter et d'y associer d'autres financeurs pour permettre le développement des projets et la pérennité du programme



Les actions portées par le collectif national

Les Rencontres inter-Régionales Respirations 2023 à Paris

Les Rencontres Inter-Régionales Respirations se sont tenues les 5 et 6 octobre 2023 à Paris. Elles ont rassemblé une cinquantaine d'acteurs impliqués dans le programme Respirations à travers toute la France : des salariés et élus de la FAS, des Petits Débrouillards et de Cultures du Cœur venant des différentes régions y compris de la Réunion.

En s'appuyant sur les quatre années d'existence du programme, les rencontres ont été le lieu pour poser les fondamentaux du programme et partager une vision commune de ce que doit être Respirations à travers une déclaration [à écouter ici](#)

Ce temps convivial, important pour fédérer la communauté Respirations, a permis de poser des axes de travail pour les deux prochaines années :

1-Meilleures mutualisations dans notre coordination entre co-porteurs

- Continuer le travail de co-construction et inter-connaissance de nos réseaux avec la généralisation du programme à toutes les régions
- Un meilleur partage des informations et des projets entre régions
- Renforcer la recherche de fonds

2-Meilleure communication autour du programme

- Renforcer le plaidoyer
- Rendre plus visible le programme vers les partenaires externes

3-Respirations un programme pour construire « des alternatives désirables et innovantes »

- S'engager dans eramus + :
- Renforcer et développer notre action de Formation auprès de travailleurs sociaux :
- Travailler sur la place des bénévoles au sein de Respirations
- Expérimentation autour des Tiers-lieux

La sensibilisation des intervenants sociaux

Le bilan, très positif des premières années du programme de la sensibilisation à la médiation culturelle et scientifique, a permis de faire émerger les problématiques des modalités de suivi des sessions de formations.

Pour faciliter le suivi et l'interactivité, le choix du déploiement d'un MOOC a été fait. 2023 a permis d'une part de poser les ambitions de ces nouvelles modalités pour le déploiement en 2024, d'autre part de permettre aux réseaux de produire de la documentation et nouvelles ressources qui seront mise à disposition dans cette nouvelle version. Un premier module de sensibilisation à la médiation culturelle a été co-construit, pour permettre à toutes personnes non expertes de suivre un parcours introductif autour des questions suivantes :

- Qu'est-ce que la culture pour vous?
- Qu'est-ce la médiation culturelle dans le champ social ?
- Quelles valeurs et postures dans la démarche de médiation culturelle?
- Comment la médiation culturelle se traduit-elle sur le terrain ? Quels types de projets?

Ce module s'intégrera au MOOC global.



Le fonds de soutien Respirations

Le fonds de soutien a pu être reconduit avec le financement renouvelé du ministère de la Culture dans le cadre de « l'été culturel 2023 », ce qui a été grandement bénéfique pour les acteurs de terrain et au développement du programme Respirations dans de nouvelles régions.

Pour accompagner l'ouverture du programme à des nouvelles régions, le fonds a été ouvert à toutes les régions, comme levier pour se lancer dans le programme. Plus de 90 projets ont été déposés, et seulement 29 ont été financés, au vu des contraintes financières du fonds.

Cette demande reflète d'une part l'envie des acteurs de terrains de développer des projets de médiations culturelles, sportives et scientifiques pour les plus précaires. D'autre part, le besoin réel de financement sur ce type de projet.

Ce fonds de soutien est donc extrêmement précieux pour faire vivre la culture avec ces publics, permettre une mise en place rapide des projets et éviter d'être pris par les difficultés rencontrées lors des appels à projets publics et privés.

L'explosion du nombre de projets, comparé aux années précédentes, a entraîné une nouvelle logistique en impliquant des membres des 3 réseaux notamment dans le suivi des dossiers, les relances administratives et le suivi des paiements. C'est pour cela que 20% de subvention est dédiés à la logistique administrative

En 2023, la somme dédiée était de **80 000€ pour les projets**. Il a permis de soutenir :

- 29 projets co-financés par le fonds, avec une médiation longue, dans sept régions (six régions Respirations + Grand-Est) auprès de près de 70 structures sociales
- 297 sessions d'activités au bénéfice de près de 15729 participations très majoritairement vivants en structure d'hébergement.

Des interventions artistiques (aquarellistes, chefs cuisiniers, musiciens, compagnies, slameur, grapheur, ...) et des sorties en musées ont été organisées.

Notre communication en 2023

Nous avons continué la mise à disposition d'outils de communication auprès des acteurs Respirations avec, entre autres :

- Les affiches Respirations à destination de la coordination régionale et des structures
- La plaquette partenaires privés ([cliquez ici](#))
- Deux vidéos de [témoignages ici](#)

Nous avons aussi continué de valoriser les actions menées par les régions via les articles d'actualité et sur nos réseaux sociaux

Evaluer l'impact des projets sur les parties prenantes

Pour approfondir les résultats du rapport final de la première étude menée par l'ARESH pendant 4 ans, le copil national a décidé d'évaluer l'impact des projets sur les parties prenantes : personnes accompagnées et professionnels.

2023 a permis d'écrire le cahier des charges pour lancer l'évaluation en 2024.

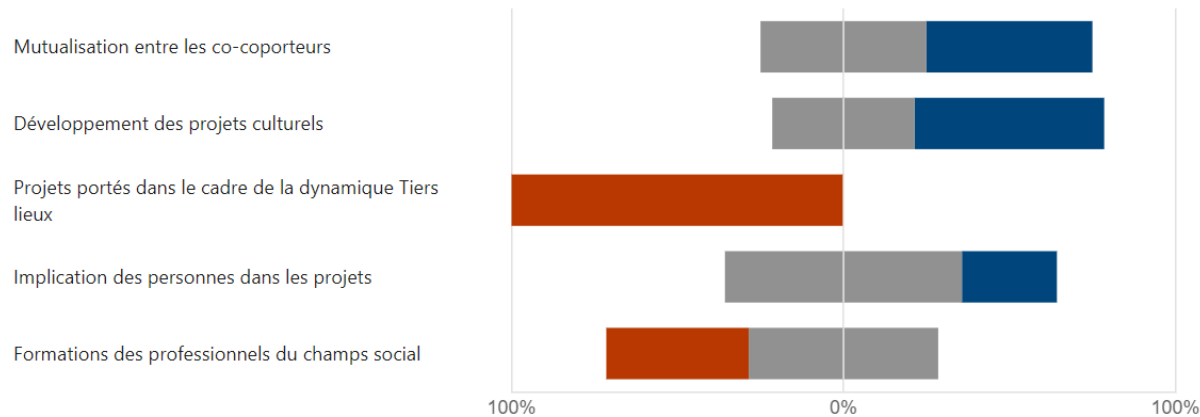


Evaluation du programme

188. Evaluation de la coopération

[Plus de détails](#)

■ Aucune ■ A amplifier ■ Bonne

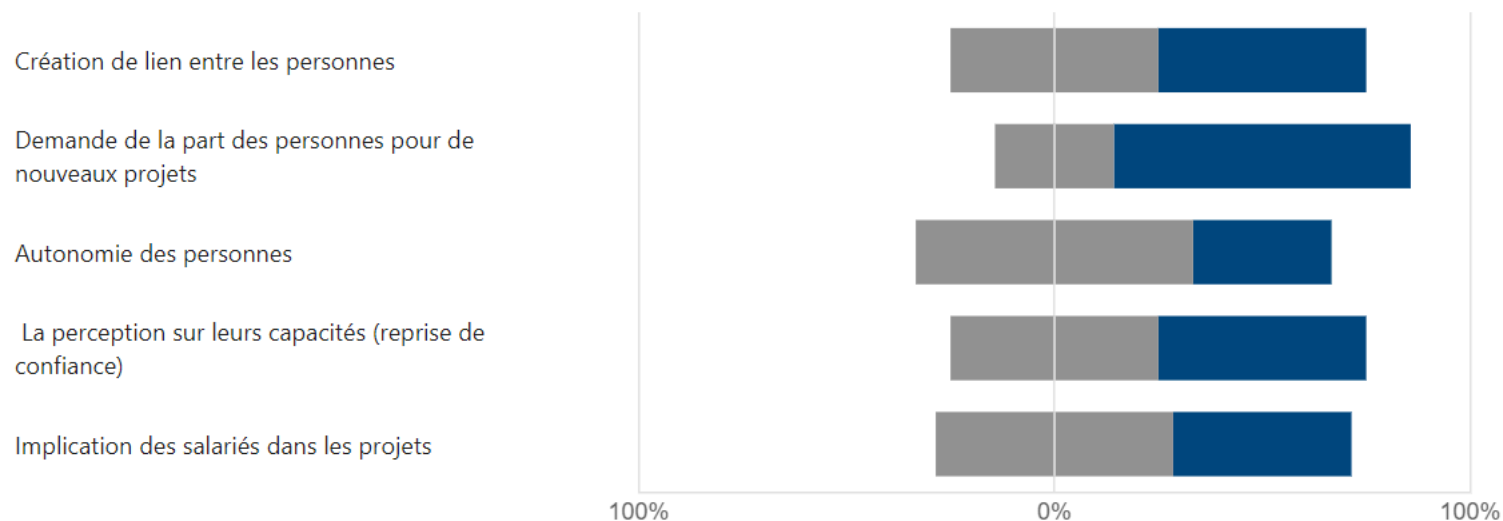


La collaboration des trois acteurs sur le territoire, soutenue par la contribution financière de coordination, a permis de :

- Développer certaines activités sur des territoires que l'un des co-porteur ne touchait pas avant son implication dans le programme (Exemples : les petits débrouillards dans le 53, cultures du cœur en Occitanie)
- Mutualiser des bonnes pratiques de travail
- Faire renaître des collaborations sur les territoires qui n'avaient pu aboutir, en amont du programme, par manque de temps est de moyen (projets communs, permanence dans des locaux partagés, ...)
- Une meilleure identification entre les acteurs sociaux et culturels d'un territoire
- Faire connaître les ressources disponibles pour les structures sociales pour monter des projets culturels
- Développer des liens entre structures co-porteuses, et les relais sociaux ainsi qu'avec des structures culturelles
- Une ouverture sur de nouveaux publics pour les CDC et LPD
- Une sensibilisation des adhérents des FAS régionales à l'utilité des projets culturels
- Monter en compétences dans les réseaux co-porteurs sur la connaissance des publics, du territoires et des pratiques professionnelles.

Impact sur les parties prenantes

■ Aucune ■ A amplifier ■ Bonne



Plus globalement les projets ont permis les effets suivants sur les publics :

- Motivation de la part des participants, expression de leur satisfaction
- Acquisition de nouvelles compétences et volonté de les transmettre
- Prise de confiance en soi de la part des femmes et expression de celle-ci
- Prise de parole en public, capacité à animer des ateliers scientifiques.
- Appropriation des techniques d'animation et des acquis scientifiques dans le cadre familial.
- Renforcement des liens parents-enfants grâce aux activités partagés
- Prise de confiance en soi des enfants, éveil et développement de leur créativité au fil des ateliers
- Socialisation des enfants par la découverte de nouvelles pratiques

- Socialisation des familles grâce au partage de moments conviviaux et d'actions collectives
- Appropriation de ressources culturelles et développement d'activités parents-enfants
- Expression de l'envie de se raconter et de transmettre
- Volonté de participer au projet sur le long terme
- Création de liens de confiance entre les familles, les enfants et les partenaires associés au projet
- Développement et valorisation de la créativité des résidents
- Création de nouveaux liens entre les familles
- Expression du besoin de l'impact positif sur le moral et le bien-être des personnes des activités

Les actions de médiation culturelle, artistique, scientifique et/ou sportive auprès des structures sociales développées en région

Quelques exemples de projets développés en région

La femme se d'livre en Normandie

Le projet « La femme se d'livre » participe à l'émancipation et la libre expression de la femme à travers la culture, les loisirs et le sport. Il permet aux participantes de confesser leur vision de leur condition et de se délivrer sur leur quotidien en tant que femme.

Le but du projet est de recueillir les témoignages écrits de femmes, dont une partie sera transformée en chanson par l'artiste Claire Roignant, l'autre partie sous forme de livret artistique, et de les encourager à participer à des ateliers culturels, de sport et de loisirs. Une restitution à la fin du projet est prévue à la bibliothèque Simone de Beauvoir avec un débat avec un.e sociologue sur la cause des femmes.

Ensemble écocitoyens ! en Occitanie

La FAS Occitanie mène un accompagnement avec les équipes professionnels et les résidents du Centre d'hébergement La Glacière sur l'approche du Développement du pouvoir d'agir. C'est au sein de cet accompagnement, qu'ensemble ils ont décidé de travailler sur l'environnement et de faire appel aux Petits Débrouillards.

Ainsi, à travers une série de 6 ateliers, l'association Les Petits Débrouillards va les accompagner dans la découverte des écogestes. L'objectif de ces temps conviviaux et participatifs est de partir du constat climatique et amener vers les écogestes et les applications possibles au quotidien au sein du foyer et par la suite dans leur logement et plus largement dans la société.

Les objectifs du projet sont de

- Sensibiliser à ce qu'est le réchauffement climatique (causes, conséquences)
- Devenir acteur au quotidien de la préservation de l'environnement
- Accomplir des éco gestes dans la vie de tous les jours (tri des déchets, récupération de l'eau de pluie, mise en place d'un composteur, économiser l'énergie, protéger la nature, consommer de façon responsable...)
- Se sentir et devenir citoyen
- Devenir acteur dans sa vie quotidienne en lien avec ce et ceux qui les entoure

Résonance en Ile-de-France

Le projet Résonance est développé en partenariat avec l'association Géréhodi pour les familles vivant dans les résidences sociales Bellevue et Franciade.

Cultures du cœur 93, Les Petits débrouillards et les artistes Myriam Camara et Simon Reiss du collectif du Grain à Moudre proposent aux enfants et leurs parents un parcours d'actions culturelles, scientifiques et artistiques, d'éveil musical favorisant la parentalité et la convivialité.

Les objectifs du projet sont de :

- Renforcer les liens parents-enfants par le biais de la pratique culturelle, scientifique et artistiques
- Accompagner l'éveil, le développement et l'ouverture des enfants dès leur plus jeune âge



- Soutenir les parents dans leur parentalité
- Favoriser l'inclusion sociale par la découverte de pratiques culturelles et artistiques
- Renforcer la vie en collectif au sein des résidences de Gérehodi

Thèmes et types d'action de médiation

Dans l'ensemble des régions Respirations, nous continuons de retrouver de grands ensembles thématiques pour les actions de médiation propre à la démarche des Petits Débrouillards et de Cultures du cœur :

- Biodiversité
- Vivre ensemble
- Culture scientifique
- Appropriation de l'espace urbain
- Découverte du patrimoine
- Découverte de soi et des autres
- Arts visuels et graphiques
- Sports et danse
- Cirque
- ...

Ces dernières ont pu se réaliser via les types d'action suivant :

- Fabrication d'instrument de musique numérique
- Initiation à l'art culinaire
- Ateliers photos
- Initiation au skate
- Atelier de danse
- Sorties au musée
- Ateliers scientifiques
- Parcours culturels qui associent des ateliers de culture scientifique et des sorties culturelles
- Balades patrimoniales et urbaines
- Sortie en festival
- Fabrication 3D
- Atelier BD
- Temps festifs
- Contes, chants et musiques
- Atelier radio
- Improvisation théâtrale
- Atelier lecture
- Atelier cirque
- Ateliers de dessin et d'aquarelle
- Potager
- Atelier de récupération, de réparation et de bricolage
- Rédaction journalistique



Présentation synthétique des territoires en 2023

Régions	Quels acteurs ?	Quels territoires ?	Quels financements en 2023 ?
Auvergne- Rhône-Alpes	<ul style="list-style-type: none"> - FAS AURA - LPD Auvergne - CDC Auvergne - CDC Isère 	<p>Principalement Puy de Dôme (Auvergne) et Isère.</p> <p>Et l'Allier, la Haute Loire, la Haute Savoie, la Loire et le Rhône.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Fonds propre des structures sociales - FIL de la FAS - CTAI (contrat territorial d'accueil et d'intégration de la Métropole de Grenoble) - Département - l'Etat (DJSCS)
Île-de-France	<ul style="list-style-type: none"> - FAS IDF - LPD IDF - CDC 93 	<p>Deux départements particulièrement dynamiques : Paris, Seine-Saint-Denis, Val de Marne, Seine-et-Marne et les Yvelines.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - CAF93 - Conseil régional IDF - CDV Saint Denis - ville de Stains - CD 91
Occitanie	<ul style="list-style-type: none"> - FAS Occitanie - LPD Occitanie - CDC 31 - CDC 66 	<p>Principalement :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pyrénées Orientales 66 - Gard 30 - Haute-Garonne 31 - Hérault 34 - Aude 11 	<ul style="list-style-type: none"> - CAF 31, - FDVA 2 - Ville de Toulouse (Politique de la Ville), - Délégation régionale pour la Stratégie de prévention et de lutte contre la précarité - Fonds propre des trois co-pilotes régionaux

<p>Pays-de-la-Loire</p>	<ul style="list-style-type: none"> - FAS PDLL - LPD Grand-Ouest - CDC PDLL 	<p>Pratiquement tous les départements avec trois départements particulièrement dynamiques :</p> <ul style="list-style-type: none"> - La Loire-Atlantique (44) - Le Maine et Loire (49) - La Sarthe (72) 	<ul style="list-style-type: none"> - Stratégie Pauvreté Régionale des pays de la Loire, - le conseil régional des pays de la Loire - le FDVA2
<p>La Réunion</p>	<ul style="list-style-type: none"> - FAS Océan Indien - LPD Océan Indien 	<p>Toute l'île de la Réunion.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Aucun
<p>Grand EST</p>	<ul style="list-style-type: none"> - FAS Grand Est - LPD - CDC Haut Rhin - CDC Champagne Ardenne 		
<p>Centre val de Loire</p>	<ul style="list-style-type: none"> - FAS CVL - LPD - CDC 37 		

Légendes :

CoPil : Comité de pilotage

FAS : Fédération des acteurs de la solidarité

LPD : Les Petits Débrouillards

CDC : Cultures du Cœur